

Make up Artist

- Epochen Schminken (Schminktechniken der 20-er bis 80-er Jahre)
- Make up für Model Test (Model-Agenturen)
- Show-, Laufsteg Make-up
- Layout – Make-up für Modeschauen und Werbung
- Charakter – Make-up für Film
- Make-up für HD Kameras
- Layout -Make up (Werbung, Fernsehspot)
- Körper Make-up
- Lichtlehre
- Arbeiten auf Zeit
- Facepainting
- Vortäuschung von Hautkrankheiten und Verletzungen mit plastischen Materialien:
Masern, Herpes Simplex, Akne und dergleichen
- Gestaltung von Brand-, Schusswunden, Schürfungen, Narben, Verletzungen, in den verschiedenen Stadien.
- Dieses Seminar beinhaltet auch das Programm vom Haarkurs

Fototag mit einem Fotograf

Erstellen einer professionellen Fotomappe